

# ЭМИССИОННАЯ ПРОГРАММА «ТАЛАНТ» И ПРОЕКТ "GGG IMx<sup>e</sup>-3D TWINTOR" КРАТКАЯ ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ВЕРСИЯ

## ТЕНЗОРНАЯ АРХИТЕКТУРА ЛИНЕЙНЫХ АЛГОРИТМОВ НЕЙРОННЫХ ТРАНЗАКЦИЙ –

TWIN	TWINTOR	TWINTORCOIN	TWINCOIN	TWING³TOR	TWING³TORCOIN	TWING³COIN	TWINT	TWINTCTOR														
TWINTCTORCOIN	TWINTCOIN	TWINZORCOIN	TWINZCOIN	TWIQTORCOIN	TWIQCOIN	TWIWCOIN	TWIRCOIN															
TWIPCOIN	TWINSCOIN	TWIND	TWINDTOR	TWIND³TOR	TWIND³TORCOIN	TWIND³COIN	TWINDCOIN															
TWINDTUR	TWINDTURCOIN	TWIND³TUR	TWIND³TURCOIN	TWIFCOIN	TWIKTORCOIN	TWICOIN	TWIL															
TWILTORTOR	TWILTORCOIN	TWILCOIN	TWILTURCOIN	TWILD	TWILD³TORCOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIZOIN	TWIBTOR
TWIETORCOIN	TWIETORCOIN	TWIMTORCOIN	TWINTORCOIN	TWIMCOIN																		

### ФИЗИКА, МАТЕМАТИКА, СОЦИОЛОГИЯ И КРИПТОВАЛЮТА - ЕДИНЫЙ МИР

Цель Эмиссионной программы «ТАЛАНТ» - это синтез "Цариц Наук" физики, математики и социально-общественного развития творческой инициативы и ее количественной оценки. Как иногда понять, что именно делает прикладная математика в проблемах социума? Как математически "посчитать" ТАЛАНТ человека и его способности, оценить коллективные способности группы людей или всего сообщества?

Как описать математически процессы анализа и синтеза, лежащие в основе ТАЛАНТА индивидуума? Ведь именно оценка и анализ происходящего с последующим синтезом нового решения и определяют эволюцию знаний и сознания человека или другого мыслящего субъекта вселенной. Как зарождалась, продвигалась и преуспевала техническая и технологическая революция на Земле, если именно не этим методом, даже если по предположениям многих, знания были подарены нам извне. Ведь понять и анализировать эти полученные знания из поколения в поколения пришлось именно индивидуумам и их коллективам... Напрашивается игровое понятие ТАЛАНТА, дающее связь между развитием технологий и личными способностями человека в аббревиатуре слова ТАЛАНТ, как:

**Технологический Аналог Логико-Аналитического Нейро** - **Творчества определяющий ТАЛАНТ**, как инструмент, или даже механизм, творческой деятельности человека.

Как определяем ТАЛАНТ мы, сторонники кибернетического подхода, работающие над искусственным интеллектом. Одно из интересных определений ТАЛАНТА, с которым вы столкнулись в презентации Эмиссионной программы «ТАЛАНТ» говорится,

Тензорная Архитектура Линейных Алгоритмов Нейронных Транзакций

Кажущаяся непонятность и надуманность этой аббревиатуры становится понятней при анализе математического понятия процесса творчества, и как к нему относимся мы кибернетики, так усложнившие простые для нашего понимания понятия, для своих внутренних целей.

#### Давайте разберемся...

Тензор - это математическая модель состояния элементарного кубика материи во всех ее проявлениях в многомерной системе координат, включающей в себя время, количественное, качественное, скоростное и направленное измененное состояние этой материи. Другими словами, тензорная модель изменения состояния и движения материи во времени позволяет описать в математическом виде и социально-экономические модели, которые обязательно включают в себя и понимание состояние такой материи, как способности человека к творчеству и их изменение и накопление с развитием цивилизации... То есть фактически, тензор описывает сосуществующее положение материи в каждый конкретный момент времени, исходя из систематизации информации об изменениях этой материи по всем координатным линиям многомерной системы координат.

Архитектура - это наука или свод правил, вырабатываемых человечеством, позволяющих гармонично комплектовать целое из отдельных частей.

Линейный алгоритм - это последовательная цепь событий во времени, установленная определенным правилом или законом. Нейронная транзакция - это процесс прохождения электрического сигнала, несущего информацию от одной клетки головного мозга к другой.

При соединении всего перечисленного в одну фразу вдруг становится явным значение ТАЛАНТА, каким его видим мы разработчики искусственного интеллекта. Талант в нашем понимании - это процесс умственного анализа информации в соответствие с принимаемым сводом правил, с последующим синтезом необходимой временной цепочки поступков или действий, принимаемых к исполнению посредством обмена информацией клеток нашего мозга..., а далее развитие и наращивание Коммуникационных Алгоритмов Процесса Интеграции Творчески Активных Личностей, что в итоге воплощается в конченый Продукт Материализованных мыслей, который далее превращается в совокупный осязаемый и ощущаемый совместный Творческий КАПИТАЛЪ, конечный продукт с фиксированной ценой на рынке потребления!

# ПРОЕКТ "GGG IMx<sup>e</sup>-3D TWINTOR" «Матрица информационная» Концепция и прикладное значение

В наше время информационные цифровые технологии с использованием современных технических средств являются основой системы за владение человеческими умами, душами и интеллектОна Вселенского Разума, а глобальная сеть Интернет и телевидение ареной применения современных методов управления и воздействия на психо-физилогическое состояние людей и социальную среду.

По проекту «GGG IMx<sup>e</sup>-3D TWINTOR» в Академии Кибертехнологий разработана Физико-Математическая модель «Информационной матрицы» концептуально представляющая собой: модуль; блок; чип; микросхему; программу и GGG-IMx<sup>e</sup>-3D TWINTOR - проектор энергоинформационных матричных гармонизаторов.

Согласно концепции, одним из уникальных свойств энерго-информационной матрицы является ее способность воспроизводить информацию с кода, заведенного на нее случайно или по определенному закону!

Исходя из приведенных параметров и свойств энерго-информационной матрицы, ее прикладное значение трудно переоценить.

**Академией Кибертехнологий** на физико-математической основе разработан основной ключ построения криптографических символов формирующие энерго-информационный реверсивный код на графической основе. Все эти знаки являются генераторами биоинформационных энергетических полей, т.е. являются информационными матрицами гармонизаторами.

В настоящее время разработано 19 основных макроматриц – полиэлотомеров на основе первичных элотомерных сеток и форм посредством полиэлотомеризации, гармонично скомбинированных из различных геометрических фигур, которые являют и проявляют в разумных сопряжениях с цветовой гаммой метод ординатэурного множественного, целенаправленного и разумного воздействия на психофизиологические факторы развития человека, в частности, и социальной среды в целом.

В настоящее время завершена работа по созданию Гипер-Граф-Генератора 3D ТВИНТОРА - проектора информационных матричных кодов — символических аутентичных ЗНАКов проявления каждого человека с одновременным выпуском собственных (индивидуальных) генераторов кодов — оберегов, амулетов и т.п., тожественно материализованных в виде ювелирных изделий, монет, магических электронных жетонов и их производных, фондосопряженных со всеми ресурсами Вселенной, на данном этапе развития с встроенными микропроцессорами, которые эволюционно предоставляют ключи доступа в Систему Управления Едиными Процессами Развития сообщества на коллективной основе принятия решений посредством постоянно действующего единопланетарного референдума и тожественного формирования рейтинга «ТАЛАНТА» с Родовым Уникальным Неосимволическим Актуарным (РУНА) ЗНАКом, реализующим информационно-полевые характеристики всех органов и совокупности организма, которые отражают единое информационно-добное-сотовое сферие человека, определяющее его ЙОЛ (дорогу ЖИЗНИ) и, как следствие, жизненный тонус, характер, манеры поведения, взгляды, симпатии, антипатии, совместимость или несовместимость с другими Лицами Юстиционно Детерминируемыми Интеллектом Единого Разума Сообщества Мировых Цивилизаций.

\* **ЗНАК** - **З**апись **Н**ейронами **А**лгоритмических **К**одов мышления ЧЕЛОВЕКА И У КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА СВОЙ **ЗНАК** - **З**аписанный **Н**ейронный **А**лгоритм **К**одов МЫШЛЕНИЯ с момента его инцитации и последующего Рождения.

«СвЯтаЯ СФЕРА ЕдинаЯ ДУША обретаЯ ТЕЛО ЖИЗНИ в звездный час рожденьЯ ВРЕМЯ познаваЯ ДУХ небесною вращаЯсь ОСЬю МИРА освЯщаЯ измерЯю бесконечно вечный КРУГ ЛЮБВИ ТВОРЕНЬЯ».



ВЕЛИЧИЕ НЕ В ТОМ, ЧТО РАЗУМОМ СВОИМ ТЫ ОБЛАДАЕШЬ, А В ТОМ, ЧТО МОЖЕШЬ СОТВОРИТЬ, ВЛАДЕЯ ИМ! Tomas Twin Anoro Sauri Tawin Tur Haydar Hayramsin