

САКРАЛЬНО-МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ.

Магъ – Магія

МАГ [др.-греч. μάγος < перс.] 1) древнеперсидский, мидийский или халдейский жрец, считавшийся хорошим астрологом, снотолкователем и обладателем прочих тайных знаний; 2) чародей, фокусник, кудесник, колдун, волхв.

Новейший словарь иностранных слов и выражений.- М.: Современный литератор, 2005.- 976 с.

МАГИЯ ж. знаніе и употребленіе на дѣлѣ тайныхъ силъ природы, невещественныхъ, вообще не признанныхъ естественными науками. Предполагая в дѣлахъ этихъ связи человѣка съ духовнымъ міромъ, различают *бѣлую* и *чѣрную* магію; послѣдняя есть чернокнижіе, чародѣйство, волховство, колдовство, волшебство; знахарство можетъ относиться и къ тому и къ другому виду. *Магическій*, къ магіи относящійся. *Магъ* или *магикъ* м. обладатель таинствъ магіи, въ томъ или въ другомъ значеніи.

В.И. Даль Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.- М.: Рус. Яз., 2002.- Т. 3: П.- 2002.- 555 с.

Семантическая характеристика:

1. **Магъ** → м / а / гъ → м – мысль / а – азъ / г – глаголь, действие, ъ – твёрдая ерь, конкретизатор смысла → мыслью свыше действующий (воздействующий)
2. **Магія** → маг (іа) → мыслью свыше действовать (воздействовать) – и «я» (позиционирование)

Под магией традиционно понимается искусство заклинания духов и управления ими путём применения определённых формул, состоящих из магических слов и символов. Подразумевается, что все обитатели известных человеку стихий и таинственного астрального мира могут быть подчинены и управляемы. Только с какой целью, и в каких случаях начинают использовать магию для манипуляции сознания людей?

В творящих историю информационных потоках можно проследить определённую повторяемость в становлении систем управления цивилизаций. Основателями их становятся великие Посвящённые несущие Божественный Глаголь или светлое Слово Божье. Они-то и являются основателями великих мистерий дающих людям базовые представления об их предна-

значении и формирующими мировоззренческие позиции. Постепенно место посвящённых занимает профессиональная жреческая каста служителей культа и, реализуя властные функции, видоизменяет мораль мистерий, становится законодателем сначала в духовной области, а затем формирует и управляемую светскую власть.

Именно в этот момент и появляется необходимость в создании легенды о чёрной и белой магии. Великолепный механизм систематического уничтожения ключей к древней мудрости и маскировки эзотерических знаний. Создание постоянно корректируемых понятий о добре и зле, грехе и благе, даёт возможность разделять общество на «своих» и «чужих», искусственно создавать и уничтожать «внутренних и внешних врагов». Ведь как всё просто, надо сначала создать привлекательный образ греха, воспитать его приверженцев, а затем начать с ними перманентную борьбу. Задача решена – общество управляемо!

Действительно, магия – это действующая мысль свыше. Она не может прийти больше ни откуда и не может не быть Божественной. Но её можно заменить болезненным суррогатом. А если человек этот суррогат отторгает, то извращённую мысль можно сделать загадочной, привлекательной или даже модной. А если этот процесс управления облечь в форму таинственности, базирующейся на отсутствии должных эзотерических знаний и иррациональной логики, то трудно придумать что-либо лучше, чем борьба белой и чёрной магии, необходимость которой людьми воспринимается уже на уровне «веры».