

РУССКОЙ  
ИЗЫКЪ

САНСКРИТ  
XXI ВЕКА

Всеобщий застой, нарастающие трудности развития, приближающаяся бездна, маячащая перспектива конца, указывают, что действия не верны и губительны, не согласованы с требованиями Матери-Природы, что наше сознание ошибочно, сошло с правильной дороги. Всё отчётливее сознаётся, что произошло это совсем недавно в искусственно отделённой от единого материка Азии культурно-политической, религиозно-мировоззренческой области, названной Европой, во времена так называемого «Возрождения» и «Гуманизма», возникших в XIV веке и приведших к эпохе «Просвещения» конца XVII–XVIII веков.

Природосообразное целостное (органичное) мировоззрение народов мира, которым они руководствовались в течение десятков тысяч лет, под воздействием расчленяющего косного сознания «эрбинов», народов R1b на западе Азии в конце концов было перевёрнуто с ног наголову, сменилось на присущее им косное и дробное (диалектическое). Знаковым событием этого явились трактаты фламандского математика Симона Стевина (1548–1620). Именно благодаря ему появилось число один в современном понимании и началось широкое использование десятичных дробей, в которых не использовались натуральные целые числа. Разрывая с древней традицией, С. Стевин в трактате «Арифметика» узаконил не существующие и отвлечённые от материальной природы выдумки. Определил число как «меру количества некоей вещи», провозгласил, что «единица делима», что нет никаких иррациональных, неправильных и т. д. чисел, в том числе отрицательных. Лихва как начисление несуществующих процентов свыше 100 получила обоснование. От меньшего стало возможным отнимание большего, появилось обоснование долга как отрицательного числа. Единая неделимая монада, как нераздельное целое, образованное неслиянными частями, и как неслиянная часть большего неразделимого целого стала простой единицей, механически дробимой на любые доли. Человеческая самость была поставлена выше Бога.

То, что раньше сознание было иным, хранит великий русский язык. Мы говорим в единственном числе 1 мешок, а, начиная с 2-х до 100, говорим в множественном числе — мешков. Но закончив этот ряд чисел, понимая, что сотня это на другом уровне нулевая единица отсчёта, говорим 101 мешок, то есть возвращаемся к единственному числу. Единица в русском языке не один, а некое целое, которое принято для счёта: двоица, троица, пяток, сотня, тысяча. Например, войсковая единица в виде дивизии... батальона... полка.

В Московскую Русь, западную провинцию Великой Тартарии эти бедствия проникли позднее в Смутное время через Литву, Речь Посполитую и шли далее с нарастанием. Особенно ярко они проявились при Петре I, названном в народе антихристом, которого изображали в виде чёрного усатого кота. Если первая буква **Азъ** Славенской Азбуки из 49 букв означала изначальное нераздельное божественное единство человека, т. е. Бога, живущего на Земле, божественный исток, то теперь вместо неё, следуя европейским новинам, Петр I (1672–1725) насильственно ввёл букву Я.

До гражданского алфавита Петра I (1672–1725) в **Русском Языке** (языке), который писали через **Арь Ю** (йотированный **Азъ**) не было буквы Я, так как в общинном мировоззрении **Славян** (через буквицу **Єнъ Ѡ**) не могло быть понятия отдельной единичной самости (*индивидуальности, личности, эго*), рассматриваемой вне семьи, копы, верви, общины, народа, рода, Бога. Введённая Петром I буква Я, как выражение человеческой самости, заместило сразу шесть важнейших букв — **Иеть Ѣ** (ие), которую позднее возвратили под именем ять, **Єнъ Ѡ** (е носовое), **Одь Ѧ** (у носовое), **Иота Ю** (е краткое, носовое), **Ота Ѫ** (о краткое) и **Арь Ѧ** (а краткое).

**Языкъ** по своей сути и предназначению орудие целостного, то есть составленного общинного единства писался через иоту, в которой соединены буквицы **Іжеи [і]** и **Єнъ** (или Малый Юс) [**Ѡ**], что показывает связь земного и небесного, воплощение Бога на земле, означает способность народа (**Азыкъ**, т. е. народ писался через **Єнъ**),

почитающего свои традиции и Богов, к восприятию изначального света, к осознанию данного ему свыше предназначения.

Как показал Андрей Николаевич Григорьев на лекциях в Музее Славянской Культуры им. К. Васильева, буква Я, введённая Петром I, это извращение образа двоегласной буквицы **Арь** **Ѧ**, сложенной из буквиц **Іжен** и **Азъ**. Верх левой божественной вертикали **Арь**, представленной в виде **Іжен І**, показывающей движение от Прави до границы с Навью, была низведена в букве Я до уровня Нави, а правая земная часть в виде **Азъ А** задрана наверх до уровня Прави. То есть человеческую самость безумно раздули в гордыне, она стала значимее бога Рода (породившей человека общины).

Ѧ      Ѧ      →      Я  
прописная Арь   рукописная Арь      Я

Раз ступив не на ту дорогу, мы всё более запутываемся в своём мороке, и подошли уже к самому краю пропасти. Поэтому пока не поздно пора просыпаться и возвращаться к Природе, к своему общинному естеству, к Родобожью.

Сложный и разнообразный строй полноценного русского языка и мышления мог образоваться только в суровых условиях в наиболее холодной области северного полушария, где происходит смена времён года, где для выживания необходима развитая общинная культура отношений. В течение тысячелетий сформировался особый северный тип людей, связанных друг перед другом ответственностью, обязанностями и чувством долга, готовых к страде и подвигу, способных управлять своими животными невольными побуждениями (*инстинктами*). Пониманию первенства родового интереса над личным, формированию круговой поруки, заклада (обязательства) человека перед миром-вервью, способствовало длительное обособленное проживание общины в холодное время года. Сформировалось стремление к справедливости, умение работать в неопределённости, брать на себя риски и ответственность.

Семья в нашей культуре больше и важнее, чем отдельное «я», община (мир, вервь) больше, чем семья, род больше общины, народ

больше рода. Отсюда способность принести себя в жертву, ответственность за будущее своего рода, народа, отечества, имперский дух ответственности за другие народы и даже за всё человечество. Сам погибай, а других выручай...

«Говорить на формальном языке, каковы арийские, значит систематизировать свою мысль, распределяя ее по известным отделам. Эта первоначальная классификация образов и понятий, служащая основанием позднейшей умышленной и критической, не обходится нам при пользовании формальным языком почти ни во что. **По этому свойству сберегать силу арийские языки суть весьма совершенное орудие умственного развития:** остаток силы, сбереженной словом, неизбежно находит себе другое применение, усиливая наше стремление возвыситься над ближайшим содержанием слова. Наш ребенок, дошедший до правильного употребления грамматических форм, при всей скудости вещественного содержания своей мысли в некотором отношении имеет преимущество перед философом, который пользуется одним из языков, менее удобных для мысли.» (Выделено мною — А.К.)

А.А. Потебня. Мысль и язык

По мнению автора бореальной версии языка Н.Д. Андреева и антрополога О.А. Чагина «командный» безусловный или по выражению А.А. Потебни «формальный» русский язык, где предельно развиты отношения между ёмкими словами-значениями, где гибкое изменяемое окончание несёт сразу много значений и встроено в само слово, где слово как чёткая короткая команда сразу точно указывает, что делать, возник как вынужденное спасительное средство общинного выживания «бореев». А затем пришёлся впору и славянорусам на холодном с четырьмя временами года северо-востоке Евразии.

Глубокий смысл сложнейших понятий ясно выражен в русских словах. Например, пространство — нечто, имеющее строение, во что можно проникнуть и странствовать. А суть понятия развития — это повторение, раскручивание на новом более высоком уровне витков во времени. То есть новое это хорошо забытое старое в новом облике.

Для устойчивого культурного развития, благополучия русского и других коренных народов России, всего русского мира, для построения процветающей цивилизации разумного человечества XXI в. необходим возврат на новом уровне к наследию мудрых Предков, переход к отражающему строение живых тел и сообществ целостному и творческому природосообразному сознанию (логике).

Природосообразная (органичная) логика невозможна без совершенного орудия мышления в виде органичного языка, подобного Санскриту, имевшему целостное, гибкое, подвижное строение.

«Санскритский язык, какова бы ни была его древность, обладает удивительной структурой, более совершенной, чем греческий язык, более богатой, чем латинский, и более прекрасной, чем каждый из них» (Сэр Уильям Джонс, британский индолог, 1746–1794).

Санскрит — это не праязык индоевропейской семьи, а относительно молодой язык. Около 3,5 тысяч лет назад южные арии, имевшие гаплотип R1a-Z645-Z93, с Русской равнины, где они бок о бок проживали около тысячи лет вместе со своими близкими родственниками славянами, имевшими гаплотипы R1a-Z645-Z280 и R1a-Z645-M458, перешли на п-в Индостан и перенесли туда свой общий со славянами **арийский язык**, породивший **Санскрит**, на котором были написаны во 2–1 тыс. до н.э. священные индийские Веды.

Напомним ключевые особенности индоевропейского Праязыка и Санскрита:

— подобно устройству живых тел границы между **изменяемыми значениями**, играющими сразу все необходимые роли и образующими единое слово, слабо различимы;

— наибольшая **свобода в строении** и редкость служебных слов, связывающих значения в предложение (глагольных приставок, предлогов и т. д.);

— **открытость и подвижность**, позволяющие свободу словообразования.

Большинство языков огромной индоевропейской семьи не имеют строения индоевропейского «праязыка». Причина этого в том, что для

заимствовавших его через древнегреческий и латынь «эрбинов» (народов рода R1b) он не родной. Они лишь частично приняли словарный состав и строение, от которого последовательно отказываются, возвращаясь к исконному для них косному расчленяющему агглютинативному строю. Особенно это проявилось в аналитических французском и английском языках. Недаром Карл Шлегель (1772–1829) в труде «О языке и мудрости индусов» сопоставлял «идеальные» языки санскрит, греческий, латинский с «вульгарными» — французским и немецким.

Только русский язык, являющийся одним из крупнейших, важнейших и востребованных в мире, и отдельные славянские, литовский, в меньшей степени немецкий языки входят в очень узкую группу **устойчивых языков**, сохранивших многое из строя «праязыка».

«...Русский язык даже более древен, чем санскрит, и является древнейшим диалектом санскрита».

Санскритолог Дурга Прасад Шастри,  
проф. Делийского ун-та, 1964

«Русский язык сохраняет почти такую же степень сложности, в частности, морфологии, как и санскрит... А если сравнить с английским, то это будет небо и земля.»

А.А. Зализняк, академик РАН по Отделению литературы и языка,  
д-р фил. наук

Язык и создавший его народ неразрывны. Они вместе возникают, вместе угасают и разрушаются, становясь почвой для других языков и народов. Потеря родного языка подобна потери самосознания у «зомби». Все мы русские по духу и живём по-русски, потому что думаем на русском языке и по-русски. Вся наша жизнь зависит от русского языка и не имеет без него никакого смысла и ценности.

Ребёнок после пробуждения его сознания включается через родной язык в общинный дух, в единое сознание и жизнь рода (народа), обретает перед ним обязательства, совместное знание (совесть), совместное чувство (сострадание) и другие общественные свойства, делающие нас людьми, т.е. обладающими созидательной

волей и разумом, способными управлять своими животными влечениями.

В настоящее время на Земле выявлено около 7 тысяч живых естественно возникших человеческих языков. Все они восходят к языку первых предков своего рода и потому имеют один возраст, нет ни более древних, ни более молодых естественных языков. Различие в древности могут иметь только их ступени. Например, санскрит древнее современного русского, но моложе праиндоевропейской ступени русского языка, произрастает из неё.

Число таких родов, от которых возникло всё современное человечество и все живые естественные языки, не установлено, по этому вопросу ведутся обсуждения. По версии создателя ДНК-генеалогии Анатолия Алексеевича Клёсова, согласно последним данным этой науки, современное человечество имеет по мужской генетической линии общего предка, жившего около 64 +/-6 тысяч лет назад. Предположительно на Земле до этого случилось бедствие, уничтожившее остальные родовые линии древнего человечества.

По мнению А.А. Клёсова, понятие общечеловеческого «праязыка», который мог существовать не ранее 64 тысяч лет назад, является скорее локальным, чем глобальным. Уже 50 тысяч лет назад люди разошлись по всем континентам (кроме Америк, куда пришли примерно 15–20 тысяч лет назад). Был «пра-тюркский» язык (Q и R1b), на котором говорили предки современных тюркских и западноевропейских народов, «праиндоевропейский» (R1a), «пра-уральский» (N1a), пра-китайский и другие. Все они разошлись уже более 50–60 тыс. лет назад.

Исходное предназначение языка — общение, благодаря которому на основе *биологической* семьи возникает новая *социальная* ступень живой природы в виде общества (народа), и появляется человек как член объединённого языком сообщества.

Речевой поток языка имеет три природы: первичную *общественную*, протянутую во времени, *индивидуальную*, ограниченную жизнью человека, и *идеальную*, вневременную.



Языки — это не списки из разных слов, не номенклатура.

Обладая разным составом в виде наборов **языковых знаков** (значащих слов и означаемых понятий), а главное разным **строением и формой**, определяющими связь этих языковых знаков в единую мысль, языки не только являются разными орудиями выражения мысли, но и определяют строй сознания, ограничивают его своими пределами и возможностями.

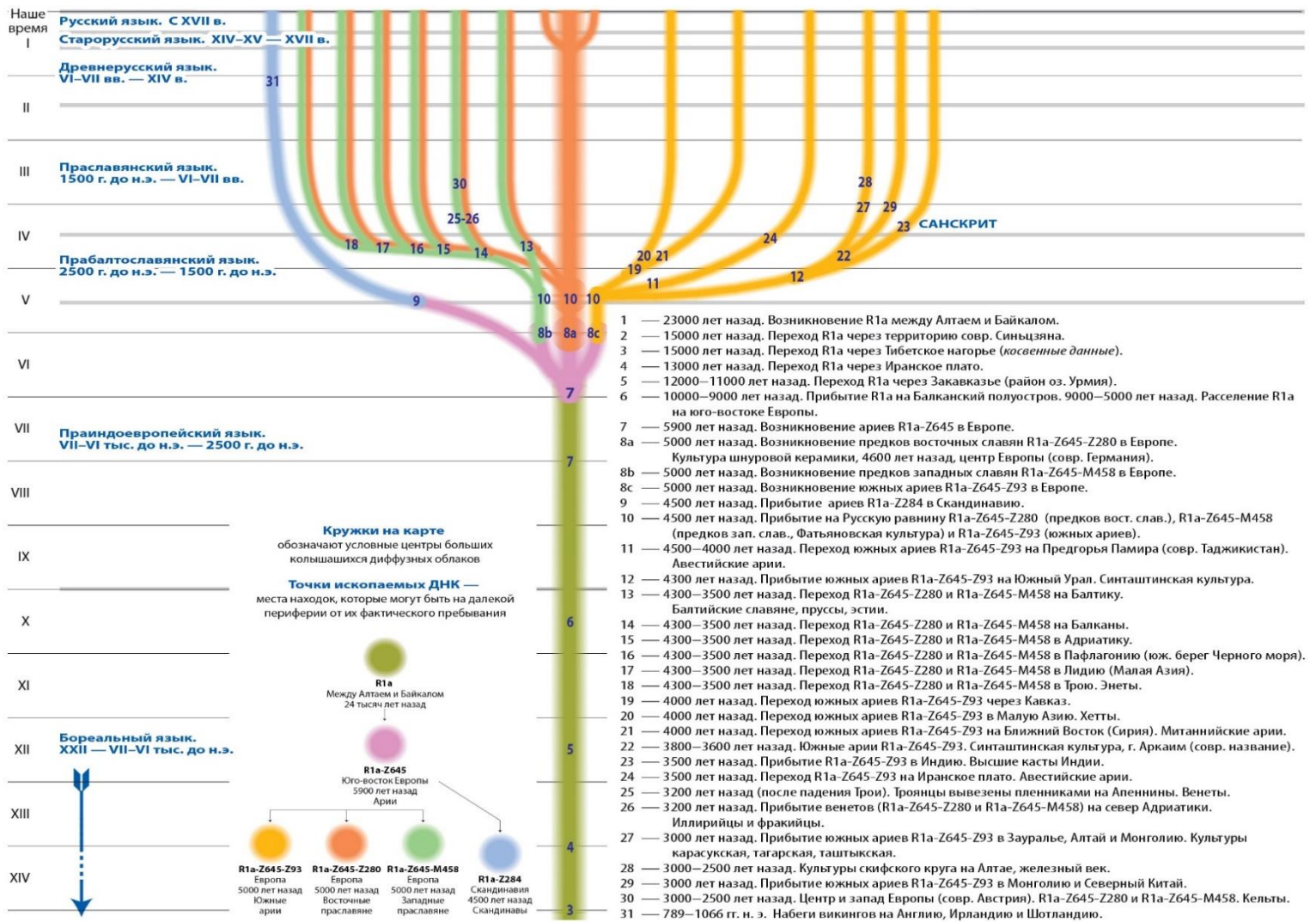
В результате значительных различий становится невозможным полноценный перевод между языками, поэтому с долей преувеличения можно сказать, что **для любого народа все остальные люди, не знающие его язык, подобны «маугли»**. Все человеческие языки для выражения мысли имеют *языковые знаки* (значения), которые содержат в себе означаемые понятие и означающие их образы в виде слов, выражаемых гласными и согласными звуками и их сочетаниями. У всех языков есть имена собственные и местоимения. Но на этом некоторое сходство и следовательно единство человеческих языков и народов заканчивается.

На основании важных различий в составе и строении, определяющих разнообразие способов мышления, естественные языки разделены наукой на 420 языковых семей;

а также на более 100 самостоятельных языков, образующих собой как-бы отдельные «семьи» (*языки-изоляты*);

и более 100 неклассифицированных языков, которые пока не удалось включить в какую-либо семью.

Для полноценного понимания необходимо чтобы в речевой зоне мозга в результате изучения иностранного языка между нейронами выросли особые нервные связи, чтобы мозг физически перестроился, что возможно только в период его формирования в детстве и отрочестве. Это необходимо для установления в мозге типа мышления согласно отношениям между языковыми знаками изучаемого языка.



На схеме показана верхняя часть родового и языкового ствола Рода R1a, по данным ДНК-генеалогии возникшего около 23 тысяч лет назад между Байкалом и Алтаем

Самой большой в мире является индоевропейская языковая семья с числом носителей, превышающим 2,5 млрд. человек, в которую входит русский язык, истоком которой явился праиндоевропейский арийский язык Рода R1a. Согласно данным ДНК-генеалогии, Род Ария R1a-Z645, говоривший на арийском праиндоевропейском языке, возник в Европе около 5900 лет назад.

**Отношения, связи между языковыми знаками (словами)** играют наиважнейшую роль в предложении как формы выражения мысли. Они выражаются в разных языках разными способами: с помощью порядка слов, интонации, изменения языковых знаков и их слияния в словосочетание и даже в целое предложение. На основе

этого все языки мира по своему неизменному складу могут быть условно разделены на три основных ступени.

## ТРИ ТИПА СОЗНАНИЯ И ЯЗЫКА

### 1. ПРАЛОГИЧЕСКИЙ ТИП

#### **объединяющий**

инкорпорирующий,  
корневой, изолирующий  
языки: китайский и др.

### СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Jīnuatēmənījīlipānəmatatātūmanələpīainkīnə

Онпришелиукралмойдикиймёдэтимутромпокаяспал

### 2. АНАЛИТИЧЕСКИЙ ТИП

#### **склеивающий**

агглютинативный  
языки: тюркские, семитские,  
английский и др.



He came and stole my wild honey this morning while I was sleeping  
Uyurken ben bu sabah vahşi balımı çaldı ve çaldı

### 3. ОРГАНИЧНЫЙ ТИП

#### **сгибающийся**

флективный, синтетический  
языки: русский, санскрит,  
латынь, немецкий и др.



Он пришел и украл мой дикий мёд этим утром, пока я спал  
Пока я спал, он пришел и украл мой дикий мёд этим утром  
Этим утром, пока я спал, он пришел и украл мой дикий мёд  
Пока я спал, этим утром он пришел и украл мой дикий мёд

Все языки по способу построения предложения для передачи связной мысли из отдельных значений (слов и знаменательных частей) разделяются на следующие виды:

— Обособляющий косный (*изолирующий ригидный*) вид, в котором значения предельно отделены друг от друга, а их роль в предложении определяется строгим порядком и интонацией (напр., *китайский язык*);

— Расчленяющий косный (*аналитический ригидный*) вид, в котором значения отделены друг от друга, а их роль в предложении определяется строгим порядком и с помощью дополнительных служебных слов (напр., *английский язык*);

— Присоединяющий косный (*инкорпорирующий ригидный*) вид, в котором значения сливаются в словосочетание или даже в целое предложение (напр., *юкагирский язык*);

— Склеивающий однозначный (*агглютинативный*) вид, в котором значения играют только одну роль, отделимы друг от друга, и объединяются цепочкой в слова (напр., *турецкий язык*);

— Связанный, целостный, гибкий, свободный (*синтетический флективный*) вид, в котором границы между изменяемыми значениями, играющими сразу все необходимые роли и образующими единое слово, слабо различимы (напр., *санскрит, русский язык*).

Русский язык — это не творчество отдельных авторов, даже таких как А. Пушкин, тайных высших групп и не дар свыше.

«Врожденный язык сделал бы людей животными, язык-откровение предполагал бы божественность людей», поэтому остаётся полагать, что язык «человеческое приобретение», естественное произведение народного духа, «наша история, наше наследие» (Якоб Гримм).

Какими бы ни был выдающийся вклад отдельного человека в язык, он должен быть воспринят подготовленным обществом, к которому обращён и передан потомкам. Безусловно, утверждение что русский язык это лишь язык после А.С. Пушкина является полнейшей чушью. Если рассуждать подобным образом, то после октябрьского переворота в СССР был не русский, а советский язык с его оборотами речи и новоязом вроде *«НИИОМТПЛАБОПАРМБЕТЖЕЛБЕТ РАБСБОРМОНИМОНКОНОТДТЕХСТРОЙМОНТУПРАСИАСССР»*, *Даздраперма, Замкомпоморде, Рабочкомсод* и т. д., а после перестройки мы говорим на англومانском сленге с его тарабарщиной вроде той, на которой пишутся заумные не лингвистические, а *лингвистические* и иные научные статьи, где на одно русское слово приводится в объяснение несколько иностранных, чтобы ошеломить и запутать читателя своей учёностью. Например, на *базисе генерализации биосоциальной эволюции гуманитарной популяции креатор эксплицитует консистенцию компликации экстернально-интернальной трансмиссии, в которой эксклюзивная сенсомоторика популяции мультиплицируется индивидуомоторикой, далее корпоративной моторикой и тотально финишируется активностью интеллектуального универсума.*

В развитии, в широком значении, русский язык условно и приблизительно разделяется на шесть периодов: праиндоевропейский (VII–VI тыс. — 2500 г. до н.э.), прабалтославянский (2500–1500 г. до н.э.), праславянский (1500 г. до н.э. — VI–VII в.), древнерусский (VI–VII — XIV–XV в.), старорусский (XIV–XV — XVII в.) русский (с XVII в. по настоящее время).

Косный диалектический *синтез*, невозможный без расчленения (*анализа*), разрушает живое целое и не способен к его познанию. Познание живой природы, т. е. живых тел и их сообществ, в которых жизнь целого зависит от частей, а жизнь частей возможна лишь в единстве с другими частями и целым, требует возврата к органичному сознанию наших Великих Предков.



Исходя из доступной языкам согласно их строению способности либо к косному, либо к живому синтезу, все они, а следовательно и виды сознания говорящих на них народов можно разделить на **2 типа: косный, расчленяющий (аналитическо-синтетический) и живой, целостный (органичный).**

Полноценное познание живых организмов и сообществ, обладающих разумом, свободной волей и целеполаганием, требует наличия особой зеркальной строению этих организмов и сообществ

**органичной логики** как идеального отражения живой природы, которая возможна только при использовании языка, обладающего совершенным живым строением, наблюдаемым в языках типа санскрита.

| ПРАВИЛО<br>КОСНОЙ МАТЕРИИ  | ПРАВИЛО<br>ЖИВОЙ ПРИРОДЫ  |
|--|---|
|  <p><b>РАЗЪЕДИНЕНИЕ<br/>БЕЗОБРАЗИЯ</b></p> <p><b>разлад, борьба,<br/>конфликт</b></p> <p><b>дисгармония, хаос</b></p> <p><b>дуализм</b></p> <p><b>разделение<br/>или слияние</b></p> <p><b>единичность</b></p> |  <p><b>ЕДИНСТВО<br/>МНОГООБРАЗИЯ</b></p> <p><b>лад, мир,<br/>согласие</b></p> <p><b>гармония, порядок</b></p> <p><b>триединство</b></p> <p><b>нераздельность<br/>в неслиянности</b></p> <p><b>единственность</b></p> |

Уничтожение языкового многообразия и приведение всего человечества к одному языку означает «*вавилонское столпотворение*», сведение генетического и культурного многообразия человеческого *рода* к одному искусственному *виду*, т. е. уничтожение человека как венца природы, как общественного существа, включённого через язык в свой народ. Подлинное совершенное единство предполагает *согласование* всего богатства и разнообразия культур и языков, означающее не единичность, а единство разных гласов. Начала, развиваемые жизнью отдельных языков и народов незаменимы одно другим. Народы идут к истине разными путями, взаимно обогащая друг друга.

В зависимости от своего уровня с разной степенью успешности языки могут выполнять следующие задачи:

— *все языки* могут использоваться в обиходном, хозяйственно-производственном, традиционном, магическом, *повседневном общении* внутри отдельных национальных языковых сообществ;

— *все языки с достаточным словарным запасом, независимо от их сложности и совершенства*, могут играть связующую роль в *международном общении*, в путешествиях, при торговле, обмене, в совместной деятельности, достаточно лишь для этого освоить их азы;

— *отдельные языки* могут быть использованы в разных областях развитого *общественного сознания*: искусствах, науках, праве, вероисповедании, духовной деятельности;

— *отдельные языки, с необходимым словарным составом и достаточно развитым строением*, могут использоваться в области *естественно-научного познания* предметов и явлений материальной косной (неживой) природы, для сохранения и передачи знаний о повторяющихся в ней с определённой вероятностью состояниях (законах), строении и характеристиках материальных тел и явлений;

— *отдельные, подобные санскриту языки, имеющие целостное и подвижное строение как у живых тел*, могут быть использованы для *познания живой природы*, для изучения волевого, свободного, целенаправленного разумного поведения, выяснения связей и взаимодействий между живыми организмами, сообществами и их частями, предугадывания возможного будущего, планирования и управления человеческой и общественной деятельностью и поведением.

Обладая составом в размере около полумиллиарда слов, а также совершенным органичным строением, русский язык может решать задачи любой сложности. Русский язык имеет «способность выразить все знания, накопленные человечеством во всех областях его деятельности и смысловую всеобщность, из чего вытекает его применимость во всех сферах общения» (Энциклопедия Института Русского языка АН СССР, 1969).

Благодаря очень развитому строению, которое при его изучении требует работы всего возможного объёма мозга, русский язык,

согласно общей физиологии, считается «*системным языком мозга*». Однако, несмотря на сложность изучения, во времена СССР он был успешным языком общения для трети человечества. Будучи одним из самых востребованных и развитых, он продолжает играть роль международного языка, языка мировой науки, культуры, интернета. Его привлекательность в широких кругах, среди других народов растёт.

**Развитый литературный и научный Русский язык может быть назван Санскритом XXI века.** По мнению А. С. Пушкина, в русском языке заложены необъятные творческие силы; это язык — "гибкий и мощный в своих оборотах и средствах", "переимчивый и общежительный в своих отношениях к чужим языкам". Русский язык может и должен играть важнейшую роль в наиболее сложных направлениях мирового общения, касающихся вопросов высшей идеальной стороны бытия, живой природы, человека и общества.

Выработанный за тысячелетия в исключительных природных условия особый русский язык как основание общинного бытия — это незаменимое по ценности достижение для всего разумного человечества, которое необходимо беречь как зеницу ока. В общих интересах людей доброй воли необходимо восстановление, бережное сохранение и широкое распространение развитых форм русского языка.

Судьба не имеющих общинной духовности на основе живого «санскрита», ничем не отличается от судьбы подопытных грызунов. Что происходит с сообществами, когда общинные, то есть нравственные и высокодуховные отношения заменяются корыстными похотями, когда включаются и выходят на первое место звериные шкурные побуждения, можно наблюдать в поучительных опытах над крысами, очень умными, изворотливыми, прекрасно приспособляющимися к любой обстановке семейными животными: <https://www.youtube.com/watch?v=4tY91OYQ6r8>.

В замкнутом объёме, каким является планета Земля, в условиях потребительского капиталистического общества, поклоняющегося наживе, если не происходит природное или социальное бедствие



(катастрофа, мировая война) или не расширяется окоём (горизонт) развития за счёт взрывной смены образа жизни на основе переворота в технологиях, неизбежно повторяются результаты опыта "Вселенная-25". Сначала бурное размножение, потом мужеложество, разделение самок от самцов, женское движение, вырождение на нежизнеспособные половые трансгендерные формы, каннибализм, резкое падение рождаемости и стремительное полное вымирание.

Слава Русским Богам, что мы не крысы, и у нас есть великий и могучий **Русский Язык!**